

Kansen voor kunstenaars

Een intensief leerprogramma en werkplaats

Musici, beeldend kunstenaars, theatermakers, filmmakers, vormgevers, fotografen, die een kunstopleiding afgerond hebben, krijgen de kans om kunst met mensen maken en daarvan hun werk te maken! Kunstenaars als maatschappelijk ondernemers. Deze kans wordt aangeboden door De Vrolijkheid, het UAF, VluchtelingenWerk en de Postcodeloterij.

WAT

- Van juni 2010 tot februari 2011 volgt de kunstenaar een trainingsprogramma met een maandelijkse trainingsdag en een maandelijkse intervisiebijeenkomst. Hier leren de deelnemers hoe projecten gerealiseerd kunnen worden en ontwikkelen ze een visie op wat kunst voor mensen kan betekenen en hoe samen met mensen kunst gemaakt kan worden. (community art).
- Vanaf februari 2011 neemt de kunstenaar deel aan een werkmaatschappij. In de werkmaatschappij doet iedereen zijn eigen projecten, maar wie dat wilt werkt ook samen. De werkmaatschappij maakt kunst met mensen in opdracht van bedrijven en organisaties. Hierdoor verdient iedereen een eigen inkomen.
- Tijdens het hele traject doen de kunstenaars een eigen project in een asielzoekerscentrum. Samen met de bewoners van dat asielzoekerscentrum laten ze zien wat kracht en wensen van mensen in deze tijdelijke wereld zijn.
- Iedere deelnemer ontwikkelt tijdens het traject zo een eigen project dat hij aan kan bieden aan bedrijven of maatschappelijke organisaties.

WANNEER

15 juni en 17 juni	Selectiedag
Van 17 juni tot 30 juni	Intakegesprekken
30 juni en 1 juli	Startweekend met alle deelnemers
Zomer	Een week lang kennismaken met kunstprojecten van de Vrolijkheid in asielzoekerscentra
Van september tot februari	Opleiding. Iedere maand een dag training en een dag intervisie Tussendoor werkt de kunstenaar aan het eigen project
Eerste project:	Een project in asielzoekerscentra waarin wensen van bewoners centraal staan

KOSTEN

De opleiding kost 2.000 euro per deelnemer. Omdat de Postcodeloterij deze opleiding mogelijk maakt wordt het voor 400 euro aangeboden. Dit betekent dat de kunstenaar per bijeenkomst 50 euro betaalt. Dat gaat in de eigen spaarpot. Aan het eind van de opleiding is dan per deelnemer 400 euro beschikbaar voor een eigen boekje, flyer of folder. Als het project dat voor asielzoekerscentra ontwikkeld wordt ook daadwerkelijk uitgevoerd gaat worden, wordt de kunstenaar daar voor betaald. Als de kosten van de opleiding een probleem zijn dan is het van belang dat te melden. Het belangrijkste is je motivatie !

AANMELDING

Stuur een motivatie en een CV voor 1 juni 2010 naar fronnie@vrolijkheid.nl
Op 15 of 17 juni vindt de selectie plaats. Hier geeft de kunstenaar een 'kunst'/ creatieve presentatie van zichzelf als kunstenaar midden in deze wereld.

Toelichting

Kansen voor kunstenaars

*Kunst is waarnemen met een hoofdletter W.
Kunst kan je blik veranderen en daarmee je leven.
Er is geen mens zonder binnenwereld, zonder gevoel.
En wie niet rondloopt met vragen over het leven,
wie niet verbaasd is over de wereld, leeft niet echt.*

*Kunst verwoordt het onzegbare.
Zonder kunst is de wereld plat.*

Merlijn Twaalfhoven

De Vrolijkheid, het UAF, VluchtelingenWerk en de Postcodeloterij zijn op zoek naar gedreven kunstenaars die met hen de mooiste werkmaatschappij van Nederland willen worden.

De organisaties geloven in de kracht van kunst die middenin de samenleving te zien is en gemaakt wordt. Die buiten de musea, theaters en zalen durft en samen met mensen gemaakt wordt. Die contact maakt met de wereld. Want zij geloven dat 1 foto, 1 film of 1 bijzonder gebaar de wereld in beweging kan zetten.

Grote en kleine samenlevingen vragen soms om nieuwe gedachten, een frisse wind, een andere beweging om vastgelopen discussies en dichtgetimmerde werkwijzen te doorbreken. Die vernieuwingen ontstaan meestal onverwacht op onverdachte plekken en kunnen slecht gepland worden. Wel kunnen de voorwaarden geschapen worden waardoor vernieuwingen ontstaan en waar ze ontstaan kunnen verankeren. Kunst kan die nieuwe gedachte, frisse wind, andere beweging los maken.

Nederland is dichtgetimmerd met organisaties, instellingen, regelingen, lastige issues en discussies die zich maar niet lijken op te lossen. De opvang van asielzoekers is daar een voorbeeld van. De laatste jaren ontstaan hier en daar ook mooie verrassend nieuwe initiatieven in de samenleving die afstand nemen van bureaucratie en regeldrang. Snel groeiende initiatieven van ondernemende mensen die het anders willen doen.

Grote betrokkenheid, passie, ondernemerschap en eigen verantwoordelijkheid. Zo'n initiatief is dit. Samen nieuwe maatschappelijke statements en initiatieven laten ontstaan. Met een frisse blik, inspirerende interventies en veel ondernemerschap. Dat doet de Vrolijkheid in ieder geval in de opvang van asielzoekers, maar ook als antwoord op andere vragen van bedrijven, buurten en organisaties.

Het doel is dat de kunstenaar aan het eind van het project minstens 1 project heeft ontwikkeld wat aan bedrijven/buurten/scholen/organisaties 'verkocht' wordt en dat de kunstenaar als zelfstandig ondernemer lid is van de werkmaatschappij en werk gaat maken van 'kunst met mensen' en daarmee geld gaat verdienen.

